

Egregio Signor Professore,

Non ho mai avuto il bene  
di conoscerla personalmente. Troppo grande è la Distan-  
za che ci separa. Tuttavia ho potuto apprezzare  
i di lei meriti nel dattidiano corso di analisi al-  
gebrica pubblicato al principio del corrente anno.  
Non ha potuto studiarla come era mia ric-  
chezza) giardini gli impegni della professione di in-  
segnare non mi consentiva molto tempo da consa-  
crale a studio di matematica pura. Mi sono acci-  
pato nel suo libro in special modo della storia  
delle equazioni. È un'opera, argomento del desiderio  
avere da lei, che ha visto studiato profonda-  
mente molte opere di matematica, mia informazione  
alla pag. 430 del suo corso d'analisi nel capi-  
tolo che dice del caosco dei numeri metà di  
per la risalazione grafica delle equazioni. Accen-  
na a tal scopo la Monographie di M.  
d'Orague (Paris. 1891.), opera che mi saud data  
la briga di consultare. La ragione? (questa).

un'or speciale interessamento c' è subito detta. Sto per  
mettere alle Stance) un metodo grafico di cui (a)  
(invengono) per la soluzione delle equazioni del  
terzo grado. Il procedimento c' è tanto semplice ed ex-  
ponentare che non so persuadermi come prima  
d'aggi' uno sbar stato consigliato. D'altra parte non  
so ragionare, dato il caso fane già stato da  
altri scoperto, agli stessi accadimenti non ce' è  
obbligo avuto non il più p'rralo accuso. Tant'è que-  
sto dubbio che mi' tormenta non mi' so decidere  
a rendere di pubblica ragione il frutto dei miei stu-  
di. Vorrei dunque sapere se la mia domanda  
è lecita, se si' cosa altre opere ultimamente pub-  
licate) del trattino della risoluzione grafica delle  
equazioni del 3° grado, può p'rrò raccordare la  
originalità del mio metodo. Non appena dalla mia  
mente sarà allocutato (a) tale dubbio, sarà una  
cura (averci) a lei una copia del mio studio per-  
che la esamina' ed eggerne un giudizio in proposito.  
Nel mentre de' tu' ringrazio infinitamente del  
favore de' ella, tanto per gentile non mi' os-  
rà certo negare, ha l'asore di dichiararmi

catta più profonda di una

Dedossina  
adolfo Franceschini  
Boggero Budrio

Crema li 5 luglio 1894.

Durata 2.

Staz. 1 - | -

Staz. 1 - |

Staz. 1 - | - | - | - |

Staz. 1 - |

