

I - On peut la corrélation entre un point et un droite, se ratt à un branc,
 quelque la général de la corrélation ^{linguistique} sur deux points, se ratt à
 un reg de droite. - On peut reg à
 le reg corrélation à l'espace - En effet, si
 les coupe par un plan reg effect, si
 les reg harmoniques des droites reg obt, obt
 de droite fixe, reg source fixe, reg reg un reg
 peut p. - Il y a reg de reg les reg P
 des reg P et p se reg reg l'espace. - On peut
 ainsi reg la corrélation à l'espace à n dimensions - reg
 Si reg $\alpha_1, \alpha_2, \alpha_3, \dots, \alpha_{n+1}$ sont les coord d'un reg
 (si on les reg p un reg reg), reg qui reg
 il reg un reg droite P, à n+1 dimensions, qui reg
 - p p, et de l'équation est

$$\frac{x_1}{\alpha_1} + \frac{x_2}{\alpha_2} + \dots + \frac{x_{n+1}}{\alpha_{n+1}} = 0$$

II - On peut reg au lieu de reg analyt, reg
 adopter en définition reg la reg de reg - On reg
 affect, que l'ensemble reg la corrélation harmonique
 de reg p le reg - Si un reg se
 de reg de reg que deux reg se coupent à deux
 en deux points fixes d'une droite D, et si l'ensemble reg
 par reg p un point fixe C de D reg, l'autre reg
 On reg passera aussi p un point fixe D de l'ensemble reg
 de p C et D reg harmonique par rapport à AB.

Dans l'espace, on peut reg - Si
reg se reg que les reg reg
 à reg reg se coupent deux à deux, un reg
 fixes $\delta_1, \delta_2, \delta_3$ d'un reg P, et si l'ensemble reg
 par un point fixe p, les reg qui ne sont pas sur cette
reg sont situés sur reg de deux plans, qui reg
 coupent sur un droite D reg de la reg P. - On reg
 que tout D se reg.

Autre de l'axe du kiere, il existe une droite Δ , conjuguée
 q' elle-même. Celle-ci est prise arbitrairement, et suff.
 pour définir un système de deux conjugués. À chaque
 nouvelle position de la droite Δ correspond un nouveau système
 de deux conjugués.

$\lambda x + \mu y + \nu z = 0$
 $\lambda x + \mu y + \nu z = k$
 $\lambda x + \mu y + \nu z = k$
 $\frac{x}{l} = \frac{y}{m} = \frac{z}{n}$
 $l\lambda = m\mu = n\nu$
 $\frac{x}{l} + \frac{y}{m} + \frac{z}{n} = 0$
 $\frac{a}{l} + \frac{b}{m} + \frac{c}{n} = 0$
 $\frac{a}{x} + \frac{b}{y} + \frac{c}{z} = 0$
 $ayz + bzx + cxy = 0$
 $axy + h(ay + bx) = 0$
 $cy + hb = 0$
 $z = h$
 $y = -\frac{h}{c}$
 $x = -\frac{h}{c}$
 $a' = +Ka$
 $b' = +Kb$
 $c' = -Kc$
 $\frac{z}{h} = \frac{y}{-b/c} = \frac{x}{-a/c}$

V - Ayant un point dans un plan, on peut lui faire correspondre une
 droite telle que le point où elle rencontre les côtés BC, CA, AB
 et le point où ce côté est rencontré par OA, combinés au D.P.,
 en fonctionnelle ayant un rapport anharmonique donné. On
 peut former ainsi à l'aise des rapports anhar. que l'on
 peut mettre sous la forme:

$$-\frac{\mu}{\nu}, -\frac{\nu}{\lambda}, -\frac{\lambda}{\mu}$$

Les valeurs $[\lambda, \mu, \nu]$ constituent ce que l'on appelle la loi harmonique
 de la corrélation. - En particulier, pour $\lambda=1, \mu=1, \nu=1$, on
 a la corrélation harmonique: - pour $\lambda=\mu=1, \nu=-1$, on
 $\lambda=\nu=1, \mu=-1$, ou $\mu=\nu=1, \lambda=-1$, on a la corrélation semi-harmonique.

VI - Ainsi, tout point du plan a quatre courbes harmoniques et
 deux semi-harmoniques, jouissant de propriétés analogues. On
 peut en développer si cela n'a déjà été fait.

Dans l'espace, tout système de quatre points plans est d'
 droite, issues d'un seul point, a une loi harmonique
 inversible, en ce sens que, si elle est faite, elle est
 réciproque.

Il est à noter que cette loi est la même pour
 toutes les sections planes faites du système considéré.

VII - J'ai été conduit à étudier les surfaces
 d'ordre 3 dans l'espace, dont l'équation en coordonnées tétraédriques est $\sum \frac{x}{x} = 0$. Cette
 surface jouit de propriétés remarquables; elle est à peu
 près l'analogue de la cubique. Pour si le plan P coupe
 la surface en une droite, la courbe harmonique déduite de cette surface présente
 une propriété d'être quadratique, une ligne, dont l'étude doit
 être poursuivie. Sans avoir étudié les surfaces, je crois qu'on
 peut seulement elles se voir, dans leur développement, un analogue complet
 avec les cubiques, mais qu'elles possèdent avec toutes les propriétés de ces courbes
 les propriétés projectives, et, en particulier, les propriétés anharmoniques.

Sono da rendere di grazia con un po' di
 formidabilità con il mondo, perché sono stato
 ascoltato, ed è ammirevole che mi è permesso
 un di più, perché ho un pied'grasso.

Ecco di poter ve pagare.
 Credo che il prezzo di questi quando varrà
 con a voi piacere, veno da Portici per parlare

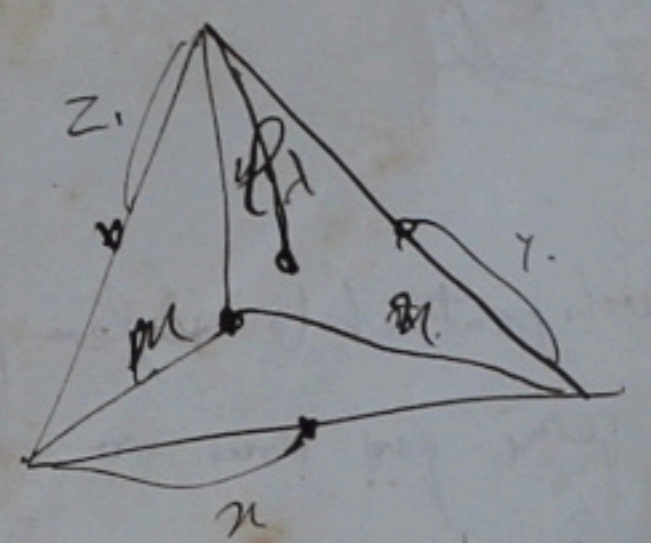
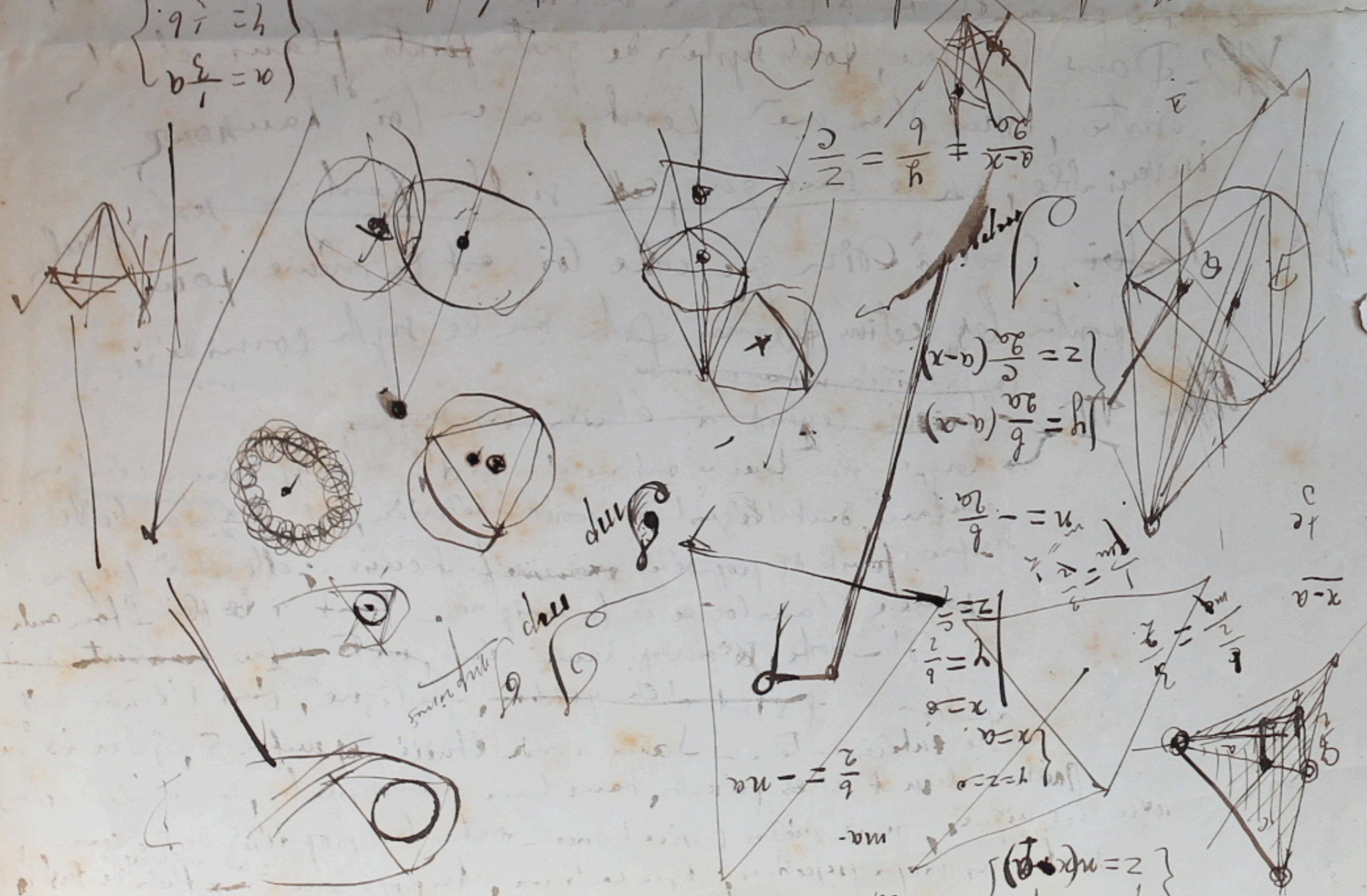
dei miei certificati di stato.
 Se a un fia ricevere verso la fine di questa settimana, a più
 appaiono che me ne facciano sapere l'ora precisa, acciò che per
 il mio arrivo il mio destino il mio possibile,

veno a parlare dei miei certificati -
 Vorrei anche che voi Professore, domandarmi

se volete un favore, relativo ad un lavoro d'assistenza,
 che sto facendo in questi momenti, ed è che farò presente
 all'Accademia ad un'altra, in un'altra, per

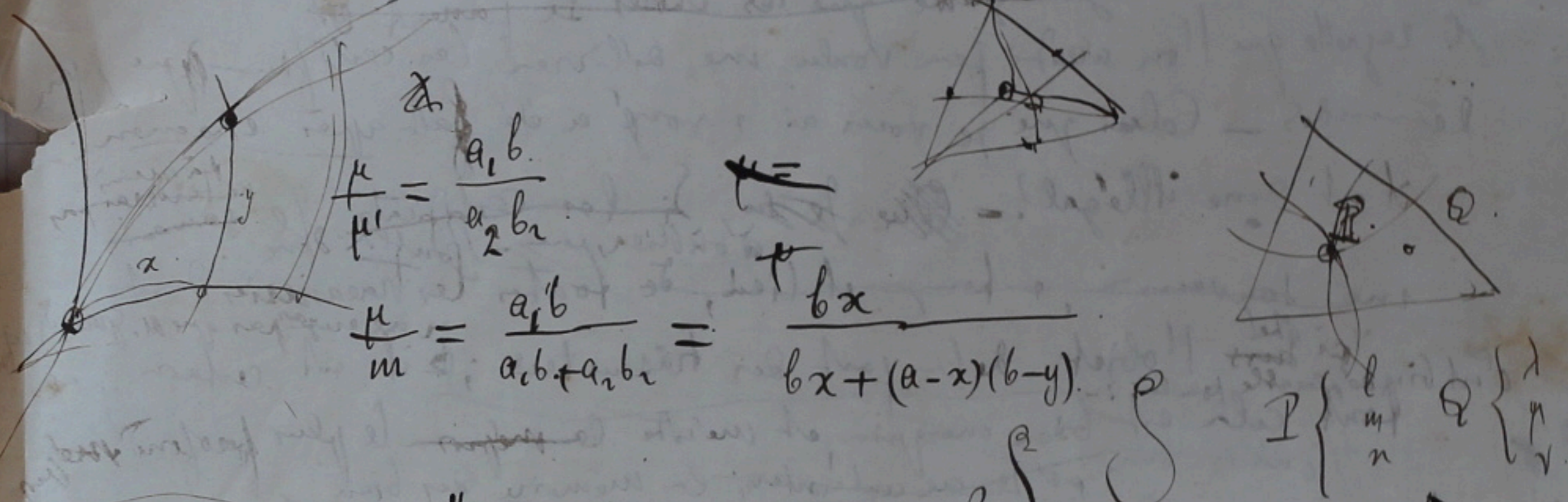
un del Prof. Cabale.

$$\left\{ \begin{array}{l} \frac{z}{a} = \frac{1}{x} \\ \frac{z}{b} = \frac{1}{y} \\ \frac{z}{c} = \frac{1}{x} \end{array} \right.$$



$$\left\{ \begin{array}{l} x = \frac{am^2}{m^2+n^2} \\ y = \frac{bm^2}{n^2+l^2} \\ z = \frac{cm^2}{l^2+m^2} \end{array} \right.$$

$$\left\{ \begin{array}{l} \frac{an^2}{m^2+n^2} \\ \frac{bl^2}{n^2+l^2} \end{array} \right.$$



$$\frac{\mu}{m} = \frac{a_1 b}{a_2 b}$$

$$\frac{\mu}{m} = \frac{a_1 b}{a_1 b + a_2 b} = \frac{bx}{bx + (a-x)(b-y)}$$

$$\frac{\mu}{m} = \frac{\frac{am^2}{m^2+n^2}}{\frac{ablm^2}{(n^2+l^2)(n^2+m^2)}} = \frac{m^2(n^2+l^2)}{nl^2}$$

$$\frac{\mu}{m} = \frac{m^2(n^2+l^2)}{m^2n^2+m^2l^2+n^2l^2}$$

$$\frac{\mu}{m} = \frac{m^2(n^2+l^2)}{m^2n^2+m^2l^2+n^2l^2} = \frac{\frac{1}{l^2} + \frac{1}{n^2}}{\frac{1}{m^2} + \frac{1}{n^2} + \frac{1}{l^2}}$$

$$\frac{\lambda}{l} = 1 - \frac{H}{m}$$

$$\lambda = l \left(1 - \frac{H}{m} \right)$$

$$\lambda + \mu + \nu = l^2 + m^2 + n^2 - 5H + H^2$$

$$R = \frac{H}{R}, \quad H = \frac{R^2}{3}$$

Mr Mr



J'ai reçu la Note sur la Cyclode, ainsi que les certificats et le règlement pour
des Etudes - Je vous envoie ^{en} un ^{bon} de la forme que vous voyez dans
petit livre, ~~et dans demande~~ ~~fonder~~ ~~de~~ ~~et~~ ~~vous~~ ~~pu~~ ~~de~~ ~~croire~~

Je regrette que l'on n'ait pas voulu me délivrer les certificats que, dans
demandes - Ceux que je vous ai envoyés ont été faits après examen
il est donc illégal! - ~~Je suis~~ Si les certificats ^{ne doivent pas}
~~à oublier, par~~ ~~la~~ ~~raison~~ ~~de~~

me souvenir, et tout et lieu, de toutes les transactions dont
l'objet de la part des tréasuries; et il est certain que
c'est bien de ^{l'objet} de la part des tréasuries; et il est certain que
cela est bien mesquin et mériter la ~~part~~ le plus profond ~~des~~
En oubliant les dépenses, ~~il~~ ~~me~~ ~~reste~~ ~~plus~~ ~~de~~ ~~faire~~ ~~pour~~ ~~me~~ ~~souvenir~~
des bénéfices



Naturel, ~~la~~ ~~nouvelle~~ que la corrélation ~~par~~ ~~me~~ ~~rest~~ ~~de~~ ^{de} la dernière Note
est encore fait du vieux-neuf - ~~Je~~ ~~vous~~ ~~en~~ ~~voie~~ ~~un~~ ~~exemplaire~~ ~~de~~ ~~ce~~ ~~document~~
la corrélation que la corrélation de réciprocité est ce que
pauvre et Q n'ait pas été remarquée, ou ~~qu'il~~ ~~est~~ ~~fait~~,
pour les idées que je vais vous présenter, il y en a une
qui peut être conduite à des résultats nouveaux.
Je mets des numéros, afin que vous puissiez me ~~dire~~ ~~ce~~ ~~qu'il~~ ~~vous~~ ~~paraît~~ ~~le~~ ~~plus~~ ~~intéressant~~,
ou vous paraîtra le plus intéressant, quel est le degré de nouveauté de
de chaque numéro, sans répéter l'énoncé de la
question ~~dont~~ ~~il~~ ~~s'agit~~ - qui s'y rapporte.

J'ai écrit, ~~à~~ ~~longs~~ ~~jours~~, à Mr B

il faut que j'...